

关于音乐在线开放课程申报和遴选的通知

为更好地推进音乐在线开放课程建设与应用,促进信息技术与音乐教育教学深度融合,推动高等学校音乐教育改革,提高教育教学质量,爱课程网联合华夏乐府音乐在线课程联盟,共同组织开展音乐在线开放课程申报和遴选工作。现将有关事项通知如下:

一、目标与任务

充分发挥高校音乐学科专业优势和现代信息技术优势,以音乐教育类课程(含学前音乐教师教育、中小学音乐教师教育)、音乐鉴赏类课程(通识音乐类课程)、音乐学与作曲理论类课程、音乐表演类课程、传统音乐类课程(音乐非遗项目等)、音乐研究的专题与方法类课程、流行音乐类课程、音乐与科技融合类课程为重点,建设一批适合网络传播的内容质量高、教学效果好的在线开放课程。

二、课程要求

(一)课程团队

1. 课程负责人应为高校音乐教师,具有丰富教学经验和较高学术造诣,课程负责人与主讲教师师德师风好,教学能力强。
2. 课程团队积极投身信息技术与教育教学深度融合的教学改革,团队结构合理、人员稳定,除课程负责人和主讲教师外,还应配备必要的助理团队,保障线上线下教学的正常有序运行。
3. 课程团队能够按照规范的教学计划和要求,持续为学习者提

供有效的教学服务，及时对课程内容进行更新和完善。

(二) 课程教学设计

注重探索以学生为中心的教学组织新模式，构建教与学新型关系，积极开展课程内容重构。课程知识体系科学，资源配置合理，适合在线学习和混合式教学。

(三) 课程内容

内容导向正确，弘扬社会主义核心价值观。遵循教育教学规律，体现现代教育思想。无危害国家安全、涉密及其他不适宜网络公开传播的内容，无侵犯他人知识产权内容。

课程资源应包括课程介绍、负责人介绍、教学大纲、授课视频、演示文稿、教学课件、课程公告、测验和作业、考试等教学活动必需的资源，以及满足高校教学和学习者自主学习需求的参考资料。

三、申报及遴选管理

选题可由负责人独立申报或多位老师联合申报。华夏乐府音乐在线课程联盟将组织专家对申报的选题进行评审遴选，符合以下条件者优先考虑：

1. 选题具有普适性，有较大的受众覆盖面；
2. 选题及教学设计有特色，课程团队在此专题领域有专长；
3. 课程能够在 2019 年 3 月 10 日前建设完成并上线运行；
4. 入选课程团队需要按照协议规定进行课程的开发并参加相关活动，如派人员参加线上、线下的 MOOC 课程建设培训工作坊或

数据分析研讨会，接受项目中期检查和上线前评审，按照专家组意见进行课程完善、参加项目结题会等。

四、课程申报

有申报意向的老师请于2018年6月30日前向华夏乐府音乐在线课程联盟办公室提交以下电子版材料：

1. 《音乐在线开放课程选题申报表》和《课程规划表》（附件）
2. 申报选题的课程须提供包含1个知识点的微课视频（每个视频时长为5-18分钟。视频制作推荐使用标清制式，视频压缩推荐使用H.264编码方式，码流率不低于2Mbps，格式推荐使用MP4，大小不超过700M）（附件）。

发送到电子邮箱：23400847@qq.com。

联系人：陈瑾，联系电话：13873446779

附件：《音乐在线开放课程选题申报表》和《课程规划表》。



中国音乐家协会音乐教育学学会

爱课程网

华夏乐府音乐在线课程联盟

2018年6月6日